

**ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΛΑΙΣΙΟ ΡΥΘΜΙΣΗΣ ΘΕΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΜΕΝΩΝ  
ΑΠΟ ΤΟΝ ΝΟΜΟ ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΣΕ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ**

Στην Αθήνα σήμερα, 7 Ιουλίου 2025, μεταξύ των εδώ συμβαλλομένων:

αφ' ενός του ν.π.ι.δ. με την επωνυμία «**Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Μουσικών Πνευματικών Δικαιωμάτων Η Αυτοδιαχείριση Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης**», που εδρεύει στο Μαρούσι Αττικής, επί της οδού Χ. Σαμπάγ- Σ. Χούρι, αρ. 3, (ΑΦΜ 999538617, ΚΕ.ΦΟ.Δ.Ε. Αττικής, αρ. ΓΕΜΗ 161712601000), νομίμως εκπροσωπούμενου στο παρόν από τον Πρόεδρο ΔΣ Γιάννη Γλέζο, εφ' εξής η «**ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ**»,

αφ' ετέρου του σωματείου με την επωνυμία «**Πανελλήνιος Σύνδεσμος Διοργανωτών Πολιτιστικών Εκδηλώσεων**», που εδρεύει στον Δήμο Αθηναίων, επί της οδού Αγγελοπούλου, αρ. 17, (ΑΦΜ 996952964), νομίμως εκπροσωπούμενου στην παρούσα από την Πρόεδρο ΔΣ Κατερίνα Σταματάκη, ενεργώντας στο όνομα και για λογαριασμό όλων των μελών της, εφ' εξής ο «**ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ**», συμφωνούν, συνομολογούν και κάνουν αμοιβαίως αποδεκτά τα εξής :

**I. ΠΡΟΟΙΜΙΟ**

1. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ είναι αστικός μη κερδοσκοπικός συνεταιρισμός περιορισμένης ευθύνης που συστάθηκε νόμιμα (Υ.Α. ΥΠΠΟ υπ' αρ. 2170/2003, ΦΕΚ τ. Β' 323/18-3-2003) και λειτουργεί νόμιμα ως Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης, σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν. 2121/1993 και 4481/2017, έχει δε ως αποκλειστικό της σκοπό τη διαχείριση και προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων επί των έργων των μελών της/απλών αναθετόντων, ήτοι συνθετών και στιχουργών, εκδοτών/υποεκδοτών μουσικών έργων, διαδόχων αυτών και εν γένει δικαιούχων, οι οποίοι έχουν συνάψει συμβάσεις ανάθεσης με τον Οργανισμό, αναθέτοντας μέσω καταπιστευτικής μεταβίβασης ή παροχής πληρεξουσιότητας ανά περίπτωση την άσκηση των εν λόγω εξουσιών επί των δικαιωμάτων τους. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ έχει το δικαίωμα, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 6 παρ. 1 του Ν. 4481/2017, να καταρτίζει: α. συμβάσεις με τους χρήστες για την παροχή άδειας χρήσης/εκμετάλλευσης του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου της, τον καθορισμό της οφειλόμενης αμοιβής και την είσπραξη της αμοιβής με σκοπό την διανομή στους



δικαιούχους και β. συμβάσεις πλαίσιο με αντιπροσωπευτικές ενώσεις χρηστών κατόπιν σχετικών διαπραγματεύσεων που θα ρυθμίζουν τη χρήση προστατευόμενων από τη νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας έργων.

2. Το σύνολο των εκάστοτε από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εκπροσωπούμενων μελών/ απλών αναθετόντων καθώς και 85 Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης του εξωτερικού με τους οποίους διατηρεί συμβάσεις εκπροσώπησης (εφ' εξής 'ρεπερτόριο') δημοσιεύεται στην επίσημη ιστοσελίδα της, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις οικείες νομοθετικές διατάξεις. Ειδικότερα η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δηλώνει και εγγυάται ότι το ρεπερτόριό της αποτελείται από έργα των συμβεβλημένων με αυτήν δικαιούχων.

3. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ, ενεργώντας στην παρούσα στο όνομα και για λογαριασμό όλων των μελών του κατά το καταστατικό του, είναι σωματείο (ΑΚ 78 επ.), το οποίο κατά τους καταστατικούς σκοπούς του εκπροσωπεί συλλογικά τα μέλη του, ήτοι τους διοργανωτές πολιτιστικών εκδηλώσεων, και φροντίζει για την προαγωγή των κοινών στόχων τους και την επίτευξη των κοινών επιδιώξεών τους.

4. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ φέρει τη φύση και την ιδιότητα της αντιπροσωπευτικής οργάνωσης χρηστών κατά την έννοια της παρ. 3 άρθρ. 23 Ν. 4481/2017 βάσει και του καταστατικού σκοπού του.

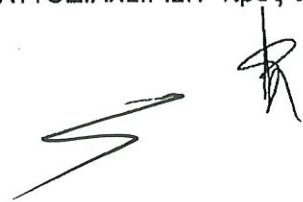
5. Τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ διοργανώνουν πάσης φύσεως δημόσια πολιτιστικά θεάματα, κατά τη διάρκεια των οποίων εκτελούνται δημόσια προστατευόμενα μουσικά έργα, με αποτέλεσμα τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, φυσικά αλλά και νομικά πρόσωπα, να φέρουν την ιδιότητα του χρήστη των εν λόγω μουσικών έργων.

6. Ακριβώς λόγω της ιδιότητας των εδώ συμβαλλομένων, ήτοι αφ' ενός μεν της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ως Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης, αφ' ετέρου δε του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ως αντιπροσωπευτικής ένωσης χρηστών μουσικών έργων, τα μέλη ρυθμίζουν ζητήματα που αφορούν στη χρήση και δημόσια εκτέλεση μουσικών έργων, καθώς και στην καταβολή των αναλογούντων πνευματικών δικαιωμάτων.

## II. ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ

### Άρθρο 1<sup>ο</sup>: Φύση της παρούσας σύμβασης

Η παρούσα σύμβαση ρυθμίζει μεταξύ άλλων τη χορήγηση άδειας χρήσης του ρεπερτορίου που διαχειρίζεται και εκπροσωπεί νόμιμα η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ προς τα



μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, σύμφωνα με τους ειδικότερους όρους και προϋποθέσεις που ορίζονται στη συνέχεια, είναι δε δεσμευτική για τα συμβαλλόμενα μέρη και περιγράφει και εξειδικεύει τον τρόπο εφαρμογής των όρων αυτών στην πράξη.

## **Άρθρο 2ο: Υποχρεώσεις της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ**

α. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δημοσιεύει πλήρη κατάλογο με τα ονόματα των μελών της/απλών αναθετόνων, ήτοι των δημιουργών και εν γένει δικαιούχων που εκπροσωπεί, (συνθέτες, στιχουργούς, κληρονόμους αυτών, εκδότες/υποεκδότες, κλπ.) καθώς και των ομολόγων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης του εξωτερικού με τους οποίους διατηρεί συμβάσεις εκπροσώπησης στην επίσημη ιστοσελίδα της [www.autodia.gr](http://www.autodia.gr).

β. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ τεκμαίρεται ότι έχει την αρμοδιότητα διαχείρισης ή προστασίας των πνευματικών δικαιωμάτων όλων των μουσικών έργων των δικαιούχων, για τα οποία δηλώνει εγγράφως ότι έχουν μεταβιβασθεί καταπιστευτικώς σε αυτήν οι σχετικές εξουσίες ή ότι καλύπτονται από τη σχετική πληρεξουσιότητα (αρ.7 παρ. 1 Ν. 4481/2017, όπως αυτός ισχύει).

γ. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ υποχρεούται να χορηγεί άδεια δημόσιας ζωντανής εκτέλεσης των μουσικών έργων που εκπροσωπεί σε όλα τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ (όπως αυτά εκάστοτε θα επικαιροποιούνται από τον ΣΥΝΔΕΣΜΟ, γνωστοποιώντας τον σχετικό κατάλογο στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ), υπό την προϋπόθεση ότι τηρούν τους όρους της παρούσας, κατόπιν σχετικού αιτήματος εκάστου χρήστη μέλους του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, εκτός εξαιρετικών περιπτώσεων, όπως λεπτομερώς κατωτέρω ορίζεται.

δ. Σε περίπτωση που συντρέχει λόγος μη χορηγήσεως άδειας δημόσιας εκτέλεσης μουσικού έργου, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ οφείλει να ενημερώνει εγκαίρως τον χρήστη μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, ότι δεν προτίθεται να χορηγήσει άδεια, καθώς και την ειδική αιτιολογία προς τούτο. Η εν λόγω άρνηση βάσει και του β' εδαφίου της παρ. 4 άρθ. 22 Ν. 4481/2017 θα κοινοποιείται και στον ΟΠΙ, εκτός εάν αφορά σε αθέτηση των υποχρεώσεων του χρήστη δυνάμει της παρούσας.

ε. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δεν δύναται να προβεί σε οιαδήποτε ενέργεια παρεμπόδισης άμεσα επικείμενης δημόσιας εκτέλεσης εάν δεν έχει προηγουμένως ενημερώσει τον χρήστη μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ κατά τα αναφερόμενα στην υποπαρ. δ' της §2 του παρόντος άρθρου.



στ. Σε καμία περίπτωση η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δεν παρέχει στα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ούτε το δικαίωμα, ούτε την εξουσία να χορηγούν με ή χωρίς αμοιβή τη σχετική άδεια δημόσιας εκτέλεσης μουσικού έργου σε τρίτους.

ζ. Η άδεια που χορηγεί η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ προς τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ κατά τα ανωτέρω, καλύπτει κάθε φορά τη ζωντανή δημόσια εκτέλεση / παρουσίαση στο κοινό μουσικών έργων στο κοινό και δεν καλύπτει άλλου είδους εκμετάλλευση αυτών από τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ή τρίτο, αποκλεισμένου του δικαιώματος άλλης χρήσης του ρεπερτορίου της καθ' οιονδήποτε τρόπο ή μέσο. Για οιαδήποτε άλλη χρήση του ρεπερτορίου της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, το κάθε μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ θα πρέπει να αιτείται χωριστή άδεια από αυτήν.

### **Άρθρο 3ο: Καταβολή ποσού έναντι των τελικώς αναλογούντων πνευματικών δικαιωμάτων/αμοιβών**

α. Τα μέρη ρητώς συμφωνούν ότι για όσα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ δεν έχουν οφειλές προς την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ και εκπληρώνουν στο ακέραιο προσηκόντως και εμπροθέσμως τις υποχρεώσεις τους καθ' όλη τη διάρκεια της παρούσας, βάσει των όρων αυτής και των Ν. 2121/ 1993 και 4481/2017, δεν θα εφαρμόζεται η κατηγορία Ε.8. του ισχύοντος ή του εκάστοτε ισχύοντος αμοιβολογίου της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ (ή όποια ανάλογη σχετική κατηγορία ισχύσει στο μέλλον) αναφορικά με την καταβολή, πριν από την διεξαγωγή των εκάστοτε συναυλιών, ποσού έναντι του τελικώς αναλογούντος οφειλομένου ποσού πνευματικών δικαιωμάτων. Εξυπακούεται ότι για τρίτους χρήστες (φυσικά ή νομικά πρόσωπα) ή/και για όσα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ έχουν οφειλές ή/και δεν τηρούν στο ακέραιο τις υποχρεώσεις τους βάσει των όρων της παρούσας, εφαρμόζεται κανονικά το εκάστοτε ισχύον αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

β. Η μη καταβολή των έναντι αμοιβών βάσει της προηγούμενης παραγράφου σε καμία περίπτωση δεν απαλλάσσει τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ από την υποχρέωση καταβολής αμοιβής πνευματικών δικαιωμάτων προς την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ μετά από το πέρας κάθε συναυλίας /εκδήλωσης για τη χρήση του ρεπερτορίου της, σύμφωνα με όσα ορίζονται ειδικότερα στην παρούσα σύμβαση.

### **Άρθρο 4ο: Υποχρεώσεις των χρηστών**



α. Ο κάθε χρήστης μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ υποχρεούται να ενημερώνει την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εγγράφως και εγκαίρως, ήτοι τουλάχιστον είκοσι (20) ημέρες πριν από την ημερομηνία της εκδήλωσης, για τα μουσικά έργα που πρόκειται να εκτελέσει δημόσια, αναφέροντας τα πλήρη στοιχεία αυτών (τίτλο τραγουδιού, συνθέτη, στιχουργό, ερμηνευτή) υπό μορφή playlists/setlists, καθώς και για όλα τα προγράμματα των συναυλιών που πρόκειται μεσοπρόθεσμα να εκτελέσει και να αιτείται τη λήψη σχετικής άδειας χρήσης, ώστε η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εν συνεχεία να ενημερώσει εάν και ποιο ποσοστό του εκτελεσθησόμενου δημοσίου ρεπερτορίου εκπροσωπείται από αυτήν, προβαίνοντας στη χορήγηση της αντίστοιχης άδειας χρήσης των έργων που εκπροσωπεί, σύμφωνα με τους όρους της παρούσας.

β. Σε περιπτώσεις προγραμματισμένης δημόσιας εκτέλεσης (πχ. σε περιοδικές θερινής περιόδου), ο χρήστης μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ οφείλει να ενημερώσει την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ το αργότερο δεκαπέντε (15) ημέρες προ της έναρξης της πρώτης δημόσιας εκτέλεσης της περιόδου, καθώς επίσης να ενημερώνει αμελλητί για τυχόν τροποποιήσεις του υποβληθέντος προγράμματος.

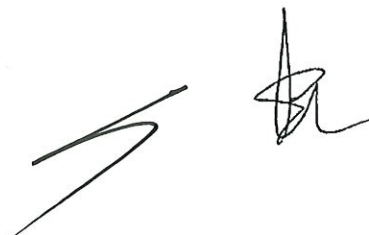
γ. Σε περιπτώσεις μη προγραμματισμένης δημόσιας εκτέλεσης ή προγραμματισμένης σε διάστημα μικρότερο των δεκαπέντε (15) ημερών (μεταξύ προγραμματισμού και εκτέλεσης), ο χρήστης οφείλει να ενημερώνει την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ το νωρίτερο δυνατόν, και πάντως το αργότερο δύο (2) ημέρες προ της εκδηλώσεως.

δ. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις, όπου για λόγους ανώτερης βίας, τούτων αναγομένων είτε στο πρόσωπο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ είτε στο πρόσωπο του χρήστη μέλους του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, δεν καταστεί δυνατή η προηγούμενη ενημέρωση της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ από τον χρήστη, η άδεια δημόσιας εκτέλεσης θεωρείται δοθείσα, υπό τον όρο ότι αμέσως μόλις καταστεί δυνατή η ενημέρωση, και το αργότερο εντός δύο (2) ημερών από την εκδήλωση, ο χρήστης θα ενημερώνει την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ για να ασκήσει η τελευταία τα δικαιώματά της. Η εν λόγω εξαιρετική περίπτωση ισχύει μόνον υπό την προϋπόθεση ότι ο χρήστης δεν παραβιάζει επανειλημμένως την υποχρέωσή του αναφορικά με την προγενέστερη της δημόσιας εκτέλεσης ενημέρωση της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

ε. Ο κάθε χρήστης μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, οφείλει να εκπληρώνει ατομικώς τις οικονομικές υποχρεώσεις του προς την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ.

στ. Είναι αυτονόητο ότι η παρούσα δεν δύναται να θεωρηθεί ότι έχει την έννοια της στερητικής ή σωρευτικής αναδοχής χρέους μεταξύ των μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ή μεταξύ του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ και των μελών του, ως προς τις υποχρεώσεις τους απέναντι στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ. Αντιθέτως η παρούσα είναι μια συλλογική σύμβαση μεταξύ οργανισμού συλλογικής διαχείρισης και αντιπροσωπευτικής ένωσης χρηστών, έχουσα γενικό και κανονιστικό των σχέσεων των δύο μερών χαρακτήρα. Τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις που δημιουργούνται μεταξύ της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ αφ' ενός και των μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ αφ' ετέρου από κάθε μελλοντική δημόσια εκτέλεση καθορίζονται από τους όρους της παρούσας και ισχύουν αποκλειστικώς και μόνον μεταξύ των μερών, ήτοι της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ και εκάστου μέλους του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ χωριστά, χωρίς να επηρεάζονται άλλα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ή ο ίδιος ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ από τυχόν ανώμαλη εκπλήρωση υποχρεώσεων κάποιου μέλους απέναντι στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ. Σε περίπτωση που κάποιο από τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ αρνηθεί να εκπληρώσει ατομικώς τις υποχρεώσεις του βάσει των Ν. 2121/1993 και 4481/2017 και να καταβάλλει τη νόμιμη αμοιβή πνευματικών δικαιωμάτων στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ έχει το δικαίωμα να προβεί κατά του μέλους του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ που δεν τηρεί τις υποχρεώσεις του, σε όλες τις απαραίτητες δικαστικές ή/και εξωδικαστικές ενέργειες, προς προάσπιση του εννόμου συμφέροντος της ίδιας καθώς και των μελών της/απλών αναθετόντων, χωρίς να δεσμεύεται από τους όρους της παρούσας, όπως προβλέπει και η παρ. δ του άρθρου 9 της παρούσας.

ζ. Μετά από τη δημόσια εκτέλεση το κάθε μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ/διοργανωτής οφείλει να αποστέλλει πλήρη, ακριβή και αναλυτικά όλα τα στοιχεία των εισπράξεων στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, ήτοι αριθμό εισιτηρίων και τιμή εισιτηρίου και εν γένει όλα τα απαραίτητα οικονομικά στοιχεία εσόδων (π.χ. στοιχεία προπώλησης από φορέα διάθεσης εισιτηρίων ή/και τον ίδιο τον διοργανωτή, δηλώσεις στην ΑΑΔΕ, στοιχεία ταμείου, κλπ.) και μάλιστα το αργότερο εντός δέκα (10) εργασίμων ημερών από την επομένη της εκδήλωσης. Εν συνεχεία, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ θα εκδίδει βάσει των αποσταλέντων στοιχείων τιμολόγιο παροχής υπηρεσιών επί πιστώσει, το οποίο θα αποστέλλει ηλεκτρονικώς στον διοργανωτή, πληρωτέο το αργότερο εντός τριάντα (30) ημερολογιακών ημερών από την επομένη εκδόσεως εκάστου τιμολογίου.



η. Σε περίπτωση μη οριστικής εισπράξεως λόγω επιστροφής του τιμήματος των εισιτηρίων (π.χ. σε περίπτωση έναρξης εκδήλωσης και διακοπής λόγω ανωτέρας βίας ήτοι για παράδειγμα εξ αιτίας βροχοπτώσεως), δεν οφείλεται η συμφωνηθείσα στην παρούσα αμοιβή.

#### **Άρθρο 5ο: Εφαρμοστέο δίκαιο και δωσιδικία**

Η παρούσα σύμβαση καθώς και άπασης οι διαφορές που τυχόν ανακύψουν μεταξύ της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ και του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ή μέλους του θα διέπονται υποχρεωτικώς και αποκλειστικώς από το ελληνικό δίκαιο, οι δε διαφορές θα εκδικάζονται κατά την αποκλειστική αρμοδιότητα των καθ' ύλην αρμοδίων δικαστηρίων των Αθηνών κατά ρητή παρέκταση της σχετικής δωσιδικίας.

#### **Άρθρο 6ο: Πεδίο ισχύος της παρούσης συμβάσεως**

α. Η παρούσα σύμβαση ισχύει μεταξύ αφ' ενός μεν της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, αφ' ετέρου δε όλων των χρηστών μουσικής ατομικώς που είναι μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ως φυσικά ή νομικά πρόσωπα. Συνεπώς η παρούσα σύμβαση δεσμεύει αυτόματα όλα τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ατομικώς, τα οποία βεβαιώνουν ήδη με την παρούσα ότι έχουν ενημερωθεί για το περιεχόμενο αυτής, συμφωνούν με αυτό, αποκτούν τα δικαιώματα και υπόκεινται στις υποχρεώσεις και στους ειδικούς όρους που ορίζονται με την παρούσα, χωρίς να απαιτείται προς τούτο καμία ειδικότερη συμφωνία, προφορική ή έγγραφη. Στο τέλος της παρούσας επισυνάπτεται ως αναπόσπαστο μέρος της παρούσας ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι, ήτοι κατάλογος με τις επωνυμίες όλων των μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ και αντισυμβαλλομένων στην παρούσα σύμβαση.

β. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ επ' ονόματί του δεν αποκτά δικαιώματα ή υποχρεώσεις από την παρούσα σύμβαση, εκτός εάν ο ίδιος λειτουργήσει στο μέλλον ως χρήστης (επί παραδείγματι εάν ο ίδιος ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ διοργανώσει εκδήλωση και προβεί σε δημόσια εκτέλεση).

γ. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ή τα μέλη του δεν είναι ούτε δύναται να θεωρηθούν ως τριτεγγυητές για υποχρεώσεις άλλου ή άλλων μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ούτε είναι καθ' οιονδήποτε τρόπο υποκείμενα δικαιωμάτων και υποχρεώσεων από δημόσια εκτέλεση ή οιασδήποτε φύσεως συμβατική σχέση την οποία έχει συνάψει άλλο μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ με την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ.

### **Άρθρο 7ο: Υποχρεώσεις του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ**

α. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ υποχρεούται σε κάθε ζήτηση να ενημερώνει την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εάν κάποιος χρήστης μουσικών έργων είναι μέλος της, ώστε η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ να γνωρίζει εάν εφαρμόζεται η παρούσα σύμβαση μεταξύ της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ και του εκάστοτε χρήστη. Σε κάθε περίπτωση εισδοχής νέου μέλους ή αποχώρησης υπάρχοντος, ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ θα επικαιροποιεί την κατάσταση των μελών του, αποστέλλοντας άμεσα τον σχετικό κατάλογο στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ.

β. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ οφείλει να χορηγεί βεβαίωση ιδιότητας ενός χρήστη ως μέλους του το αργότερο εντός πέντε (5) ημερών από την υποβολή του αιτήματος σε αυτόν από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ.

γ. Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ δηλώνει ότι θα συμβάλλει στην προώθηση και υποστήριξη (και θα συστήσει στα μέλη του να πράξουν αναλόγως) του σεβασμού των πνευματικών δικαιωμάτων, είτε μέσω της συμπερίληψης σε αφίσες και προγράμματα συναυλιών σε τυχόν εκδηλώσεις που θα διοργανώσει, σχετικού λογοτύπου και λοιπού προωθητικού υλικού, είτε μέσω των κοινωνικών δικτύων και των ιστοσελίδων που αυτός και τα μέλη του τυχόν διαθέτουν, στο πλαίσιο καμπάνιας της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ με παρόμοιο περιεχόμενο.

### **Άρθρο 8ο: Υποχρέωση καλής πίστης και συνεργασίας**

Αμφότερα τα εδώ συμβαλλόμενα μέρη οφείλουν να εφαρμόζουν την παρούσα στο πλαίσιο της καλής πίστης και των συναλλακτικών ηθών και να αποφεύγουν καταχρηστικές πρακτικές.

### **Άρθρο 9ο: Αμοιβή**

α. Αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη διεξήγαγαν διαπραγματεύσεις με αποτέλεσμα τη ρύθμιση καταβολής των πνευματικών δικαιωμάτων (αμοιβής) στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εκ μέρους των μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ για τη χρήση των μουσικών έργων του εκπροσωπούμενου από αυτήν ρεπερτορίου. Η εν λόγω ρύθμιση ήταν προϊόν συλλογικής διαπραγμάτευσης με τον ΣΥΝΔΕΣΜΟ, προκειμένου αφ' ενός να αποτελέσει κίνητρο εξόφλησης από τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ της κάτωθι καθορισθείσας αμοιβής, και αφ' ετέρου να επέλθει μείωση των δαπανών της





ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ για την είσπραξη της σχετικής αμοιβής, λαμβανομένης υπ' όψιν της μαζικότητας συμμόρφωσης με τους όρους της παρούσας των χρηστών μελών του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

Κατόπιν τούτου, τα μέρη δηλώνουν, συμφωνούν και συναποδέχονται ως αμοιβή (οικονομικό αντάλλαγμα) των πνευματικών δικαιωμάτων:

1. για κάθε ζωντανή δημόσια εκτέλεση μουσικών έργων εκπροσωπούμενου από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ρεπερτορίου, κατ' απόκλιση του δημοσιευμένου αμοιβολογίου της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, αμοιβή χαμηλότερη σε σχέση με αυτό, η οποία θα ανέρχεται σε ποσοστό πέντε τοις εκατόν (5%) επί του κύκλου εργασιών («τζίρου»/«ακαθάριστων εισπράξεων» ή «εξόδων» σε περίπτωση που τα έσοδα είναι μηδενικά) εκάστης δημόσιας εκτέλεσης, κατ' αναλογία του εκπροσωπούμενου από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ρεπερτορίου στην εκτέλεση αυτή, και

2. για κάθε συναυλία LIVE STREAMING που παρουσιάζεται στο κοινό μέσω διαδικτύου από ιστότοπο συμφερόντων διοργανωτή, κατ' απόκλιση του δημοσιευμένου αμοιβολογίου, αμοιβή χαμηλότερη σε σχέση με αυτό, η οποία θα ανέρχεται σε ποσοστό πέντε τοις εκατόν (5%) επί του κύκλου εργασιών («τζίρου»/«ακαθάριστων εισπράξεων» ή «εξόδων» σε περίπτωση που τα έσοδα είναι μηδενικά), βάσει και των αναφερομένων στη σχετική κατηγορία του εκάστοτε ισχύοντος αμοιβολογίου, κατ' αναλογία του εκπροσωπούμενου από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ρεπερτορίου.

Η προαναφερθείσα υπό 1. και 2. ποσοστιαία αμοιβή εφαρμόζεται μόνον για τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ που τηρούν εμπροθέσμως και στο ακέραιο το σύνολο των υποχρεώσεών τους από την παρούσα και τον νόμο και δεν έχουν έως σήμερα (ημερομηνία υπογραφής της παρούσας) οφειλές προς την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ.

β. Διευκρινίζεται ότι η παρούσα δεν αφορά σε περιπτώσεις μαγνητοσκοπημένων συναυλιών όπου ελεύθερα το κοινό έχει συνεχή πρόσβαση μέσω του ιστοτόπου του διοργανωτή (on demand), οπότε στις περιπτώσεις αυτές θα πρέπει να καταβληθεί η αμοιβή του εκάστοτε ισχύοντος αμοιβολογίου της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ (στην κατηγορία Ζ. Επιγραμμική (Online) χρήση Μουσικής/ STREAMING ON DEMAND ή όποια άλλη σχετική κατηγορία υιοθετηθεί στο μέλλον) και θα υπογραφεί ξεχωριστή σύμβαση μεταξύ του διοργανωτή και της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.



γ. Γίνεται ρητή μνεία ότι σε περίπτωση που μέλος του Συνδέσμου πωλήσει μια δημόσια εκτέλεση μουσικών έργων (συναυλία) σε έτερο φυσικό ή νομικό πρόσωπο, κατά τρόπον ώστε τελικός διοργανωτής να είναι το τελευταίο (π.χ. ΟΤΑ, Πολιτιστικοί Σύλλογοι ή ακόμα και μέλος ή μη μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ), μόνος υπόχρεος για την αμοιβή των πνευματικών δικαιωμάτων είναι ο τελικός διοργανωτής και σε καμία περίπτωση ο παραγωγός ο οποίος έχει πωλήσει την εκδήλωση στον τρίτο. Στην εν λόγω περίπτωση, τα μέλη του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ θα πρέπει να γνωστοποιούν στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ τα στοιχεία αυτών των εκδηλώσεων και τα πλήρη φορολογικά στοιχεία των τρίτων υποχρέων.

δ. Ρητώς συνομολογείται ότι σε περίπτωση που μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ δεν προσχωρήσει στην παρούσα ή/και δεν τηρήσει πλήρως τις υποχρεώσεις του, σύμφωνα με τους όρους της παρούσας, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ θα διεκδικήσει τα προβλεπόμενα από τις οικείες νομοθετικές διατάξεις και το εκάστοτε ισχύον αμοιβολόγιό της, χωρίς να δεσμεύεται από την παρούσα συμφωνία. Πέραν των ανωτέρω, σε περίπτωση που μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ δεν προσκομίσει εμπροθέσμως και προσηκόντως τους καταλόγους μουσικών έργων (playlist-setlists), η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ διατηρεί τα δικαιώματά της κατά τα προβλεπόμενα στον Ν. 4481/2017 (ιδίως στο άρθρο 24 αυτού).

ε. Ρητώς συμφωνείται ότι σε περίπτωση που μέλος του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ δεν εξοφλήσει εμπροθέσμως τα τιμολογημένα, βάσει των όρων της παρούσας, δικαιώματα, τότε η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ θα προβαίνει για τις εκδηλώσεις που αφορούν στα ληξιπρόθεσμα αυτά τιμολόγια σε επανυπολογισμό των οφειλόμενων δικαιωμάτων βάσει του εκ του αμοιβολογίου της ποσοστού αμοιβής για τις εν λόγω χρήσεις, ήτοι βάσει ποσοστού επτά τοις εκατόν (7%) και όχι βάσει ποσοστού πέντε τοις εκατόν (5%), όπως αυτά είχαν αρχικά υπολογιστεί κατ' εξαίρεση δυνάμει του άρθρου 9α1-2 της παρούσας, οπότε και θα προβαίνει η τελευταία σε συμπληρωματική τιμολόγηση προς τον εν λόγω χρήστη του ποσού των δικαιωμάτων που αντιστοιχούν στη διαφορά ποσοστού δύο τοις εκατόν (2%) [7%-5%] πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ. Το εν λόγω συμπληρωματικό τιμολόγιο πρέπει να εξοφληθεί πλήρως και ολοσχερώς εντός πέντε (5) ημερών από την έκδοσή του.

**Άρθρο 10<sup>ο</sup>: Διάρκεια της παρούσας**



Η παρούσα σύμβαση έχει διετή διάρκεια, με έναρξη ισχύος αναδρομικώς από 1.1.2025 έως και 31.12.2026. Σιωπηρή ή προφορική παράταση ή ανανέωση αυτής δεν ισχύει.

#### Άρθρο 11: Τελικές διατάξεις

α. Αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη δηλώνουν ρητώς και ανεπιφύλακτα ότι άπαντες οι όροι της παρούσας είναι ουσιώδεις και δεσμευτικοί.

β. Τροποποίηση της παρούσας γίνεται μόνον εγγράφως με συμφωνία των συμβαλλομένων.

Σε πίστωση των ανωτέρω, συντάχθηκε η παρούσα σύμβαση σε δύο πρωτότυπα, τα οποία αφού υπεγράφησαν ως κατωτέρω, έλαβε κάθε συμβαλλόμενο μέρος από ένα.

#### ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

**ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ  
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ  
ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ**

Χ. ΣΑΜΠΑΓ – Σ. ΧΟΥΡΙΖ, Τ.Κ. 15125, ΜΑΡΟΥΣΙ  
ΑΦΜ: 999538617 – ΚΕ.ΦΟ.Σ.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ  
Αρ. ΓΕΜΗ: 161712601000  
ΤΗΛ: +30 210 3215278  
e-mail: [autodia@autodia.gr](mailto:autodia@autodia.gr) - [www.autodia.gr](http://www.autodia.gr)

**Γιάννης Γλέζος**

**Πρόεδρος ΔΣ**

#### ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΥΝΔΕΣΜΟ

**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ  
ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ  
(Π.Σ.Δ.Π.Ε.)  
ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ 17/ΨΥΧΙΚΟ Τ.Κ. 115 25  
ΑΦΜ: 096952954 / ΔΟΥ: ΨΥΧΙΚΟΥ  
ΤΗΛ: 210 7251000 / 210 6891076**

**Κατερίνα Σταματάκη**

**Πρόεδρος ΔΣ**

#### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

**Κατάλογος Μελών Συνδέσμου**

